

# Ber-Beryoze

Waletzky

**A**

Violin & Clarinet intro

**A**

Violin

Clarinet in C

6

Vln.

Cl.

11

**rit.**

Vln.

Cl.

**rit.**

**B**  
Fm Vocal, vrs 1&2

17 C Fm C

21 Db<sup>7</sup> Eb<sup>7</sup>(add9) Ab/Eb Cm/Eb Fm<sup>7</sup>

25 Fm<sup>6</sup> /Ab Bbm<sup>7</sup>/F Db/Eb Ab/Eb Db<sup>7</sup> Ab/C

29 Db/Cb G<sup>o7</sup> C<sup>7</sup> Db/Cb instrumental response G<sup>o7</sup> C<sup>7</sup>

**C** Instrumental Interlude

31 Fm Db/F Eb/F G<sup>o7</sup>/F Bbm/Eb Eb<sup>9</sup>(sus4) Cm/Eb C<sup>7</sup>(sus4)/Eb /C

Vln. **C**

Cl.

35 Fm Db/F Eb/Ab G<sup>ø</sup>/Db Eb/Db Fm/Bb Bbm<sup>7</sup> C(sus<sup>4</sup>) 3

**rit.**

Vln.

Cl.

**D**

39 Fm C Fm C Db<sup>7</sup>

Vocal, vrs 3

Vln.

Cl.

43 Eb<sup>7</sup>(add9) Ab/Eb Cm/Eb Fm<sup>7</sup> Fm<sup>6</sup>

Vln.

Cl.

47 Bbm<sup>7</sup>/F Db/Eb Ab/Eb Db Ab/C Db/Cb C(sus<sup>4</sup>)

Vln.

Cl.

51  $C^7/E$   $Fm$   $Bbm^7/F$   $Db/Eb$   $Ab/Eb$   $Db$   $Ab/C$   $Db/Cb$   $C(sus4)$   $C^7/E$

Vln.

Cl.

### Dance Tempo

56  $Fm$  **E**  $Db$   $Eb^7$   $F^7$   $Bbm$

60  $Bbm/G$   $Bbm^7/F$   $Eb$   $Db$   $Ab/C$   $C/Bb$

64  $Fm/Ab$   $C^7/G$   $Fm$   $/Eb$   $Bb/Db$   $F^7/C$   $Bbm$

68  $Eb/G$   $Fm/Ab$   $Eb/Bb$   $C$